

**Bildunterschriften zur Ausstellung
„Feuer und Flamme – die Kulturgeschichte des Feuerzeugs“**

Bitte nennen Sie bei Veröffentlichung als Mindestangabe »Deutsches Goldschmiedehaus Hanau« und den Fotografen, vielen Dank.

Die aufgeführten Bilder stehen zur einmaligen Verwendung für den angefragten Zweck zur Verfügung. Bitte kontaktieren Sie das Deutsche Goldschmiedehaus Hanau im Fall einer gewünschten wiederholten Nutzung.

	<p>Ausstellungsfotos-00</p>	<p>Streichfeuerzeug, Deutschland, Form eines Zeppelins, Streichfläche unter der Gondel, Reklame: „Heraeus Hanau“. Inschrift: L Z. 126</p> <p>Foto: Volker Putz</p>
	<p>Ausstellungsfotos-01</p>	<p>Elektrisches Tischfeuerzeug</p> <p>Batterie, Holzsockel mit integriertem Zigarrenabschneider, Fidibus und Aschenbecher; Carl Müller Wien (Optiker), Mariahilfer Str. „Casa Piccola“; Österreich, ca. 1920</p> <p>Foto: Volker Putz</p>
	<p>Ausstellungsfotos-02</p>	<p>Steinschloß-Tischfeuerzeug mit Uhr</p> <p>Mechanismus gesteuert über eine 1-Zeiger Weckuhr, Messing, vergoldet, Figuren in Silber; Hannibal Labry, Halberstadt, ca. 1750</p> <p>Foto: Volker Putz</p>
	<p>Ausstellungsfotos-03</p>	<p>Radschloß-Tischfeuerzeug</p> <p>Die außenliegende Schlagfeder und das gravierte Zierblech darüber, das in einem Vogelkopf ausläuft, weist das Feuerzeug als Arbeit aus dem Teschener Umkreis aus. Gravur auf der Rückseite „Paul Kohl in Kappel“; Stahl, Messing; 1. Hälfte 17 Jh.</p> <p>Foto: Volker Putz</p>
	<p>Ausstellungsfotos-04</p>	<p>Reibrad-Tischfeuerzeug</p> <p>Silber; Hersteller S+SL Pat. Nr. 415058, London, England, 1934; Soll es beim Kauf eines Rolls Royce dazugegeben haben</p> <p>Foto: Volker Putz</p>

	Ausstellungsfotos-05	Pneumatisches Feuerzeug Material Horn; gefunden am Inlesee (Myanmar), ca. 1850 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-06	Streich-Tischfeuerzeug Streichfläche in Silber am Fuß ausgearbeitet an alten Parfümflakon aus China; Jade, Silber; Hersteller der Pariser Silberschmied „Maquet“; Frankreich, ca. 1920 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-07	„Chuck Muck“ Feuertasche mit Feuerstahl Stahl mit Golddekoration; Tibet, 17. Jh. Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-08	Feuerstahl Gravur: Reiter, Wildschweine und Hunde; Persien, 17. Jh. Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-10	Feuerstahl Griff in Form von zwei Schwänen, dazwischen eine Palme; Stahl, Gold; Indien (Bikaner), 18. Jh. Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-12	Steinschloß-Taschenfeuerzeug Stahl, Messing; London, W. Bate, ca. 1820 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-13	Pneumatisches Feuerzeug Material „burmese amber“ und Horn, mit Fächern für Zunder und Bienenwachs (Gleitmittel); Myanmar, ca. 1820 Foto: Volker Putz

	Ausstellungsfotos-14	Netsuke Steinschloß-Feuerzeug In Form einer Walnuss; Eisen vergoldet mit Kirschblüten; Japan, um 1800 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-16	Feuerstahl mit Zunder und Flintstein Spanien, 19. Jh. Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-17	Reibrad Benzin Feuerzeug 900/000 Silber, Glasemail, DRGM, Hersteller Sarastro, Typ Diksi, Deutschland, ca. 1930 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-18	Reibrad-Benzin-Feuerzeug 18k Gold, Glasemail, mit Uhr; Hersteller Cartier, Frankreich, ca. 1930 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-21	Anreiß-Feuerzeug Silber, Glasemail; Hersteller Chic, Frankreich, ca. 1930 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-22	Amorcescheiben-Feuerzeug „The Magic Pocket Lamp“; Messing, vernickelt, mit Benzintank; USA, ca. 1900 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-25	Steinschloss-Tischfeuerzeug „Splitbarrel“ in Form einer Pistole mit geteiltem Lauf für die Kerze; Wurzelholz, Messing, Silber; Italien, um 1800 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-27	Radschloss-Tischfeuerzeug Eichenholz, Stahl; England, 17. Jh. Foto: Volker Putz

	Ausstellungsfotos-29	Reibrad-Taschen-Benzinfeuerzeug Mit Uhr, Silber, Email; Elma Uhr, Schweiz, ca. 1926 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-32	Voltasche-Zündmaschine „Elektrisches Feuerzeug“, statische Elektrizität im Elektrophorkasten im Wurzelholz, im Glasbehälter befand sich Schwefelsäure, in der inneren Glasglocke eine Zinkanode, aus der sich der Wasserstoff entwickelt. Das entstandene Wasserstoffgas wird per Kurzschluss entzündet; Deutschland, Ende 18. Jh. Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-33	Döbereiner Feuerzeug Zylinder und Deckel aus Porzellan, Blumendekor, Ornamente; Manufaktur SPM, Fabrik Schümann, Berlin Moabit, um 1860 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-35	Döbereiner Feuerzeug Zylinder aus Glas, geätztes Eichenlaub, Deckel Messing, Ölfidibus integriert; um 1850 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-36	Galvanische Lampe Glas, Messing vernickelt; Frankreich, um 1890 Foto: Volker Putz
	Ausstellungsfotos-37	Tisch-Streich-Feuerzeug Bronze auf Marmorsockel, Fidibus zum Zigarrenanzünden, typisch für ein Raucherzimmer; Österreich, um 1920 Foto: Volker Putz