

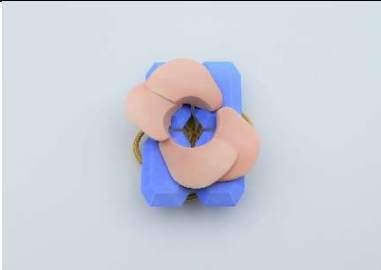








Bildunterschriften





„Friedrich Becker Preis 2023“

Bitte nennen Sie bei Veröffentlichung als Mindestangabe »Deutsches Goldschmiedehaus Hanau« und den Fotografen, vielen Dank.

Die aufgeführten Bilder stehen zur einmaligen Verwendung für den angefragten Zweck zur Verfügung. Bitte kontaktieren Sie das Deutsche Goldschmiedehaus Hanau im Fall einer gewünschten wiederholten Nutzung.

	Norman Weber	Portraitfoto Norman Weber Foto: Christiane Förster
	Weber 1	Friedrich Becker Preisträger 2023 Norman Weber. Brosche "Jewel_9". Kunststoff, Acrylfarbe, Edelstahl, 935/000 Silber. 2021 Foto: Norman Weber
	Weber 2	Friedrich Becker Preisträger 2023 Norman Weber. Brosche "Jewel_22". Kunststoff, Acrylfarbe, Edelstahl, 935/000 Silber. 2022 Foto: Norman Weber
	Weber 3	Friedrich Becker Preisträger 2023 Norman Weber. Brosche "Jewel_24". Kunststoff, Acrylfarbe, Edelstahl, 935/000 Silber. 2022 Foto: Norman Weber

	<p>Berger</p>	<p>Michael Berger. Brosche "KAS FP-01s". Edelstahl, teilweise schwarz beschichtet, 750/000 Gelbgold, dichroitisches Glas, Mikrokugellager. 2023</p> <p>Foto: Michael Berger</p>
	<p>Wang</p>	<p>Zhipeng Wang. Brosche "The Tea Road Brick". Chinesischer Tee, 925/000 Silber, Edelstahl, Aluminium. 2023</p> <p>Foto: Wanying Xie</p>
	<p>Kamata</p>	<p>Jiro Kamata. Kerzenständer „Holon Candleholder“. Kameralinsen, PVD, Rosé- und Feingold vergoldet, Silber. 2021</p> <p>Foto: Jiro Kamata</p>
	<p>John</p>	<p>Svenja John. Halsschmuck "EBISU". Macrofol, Nylon 3D-Druck, fein-pigmentierte Acrylfarbe. 2022</p> <p>Fotos: Ludger Paffrath</p>
	<p>Fabian</p>	<p>Veronika Fabian. Halsschmuck "TR1506LA-553-3178". Messing. 2021</p> <p>Fotos: Veronika Fabian</p>

	<p>Hammer</p>	<p>Susanne Hammer. Halskette "Tube necklace". Edelstahl, teilweise pulverbeschichtet. 2022</p> <p>Foto: Susanne Hammer</p>
	<p>Bartellone</p>	<p>Gian Luca Bartellone. Brosche „Buco Verde“. Pappmaché, Silber, Stahl, Bergkristall, Perlen, 916/000 Blattgold. 2021</p> <p>Foto: Waldemar Kerschbaumer, adpassion.it</p>
	<p>Enders</p>	<p>Isabelle Enders. Pfeffermühle für einzelne Körner "unicorn". Edelstahl, Stahlmahlwerk; Kupfer, Stahlmahlwerk; 925/000 Silber, vergoldet, Stahlmahlwerk. 2023</p> <p>Foto: Isabelle Enders</p>
	<p>Udvardi-Lakos</p>	<p>Tim Udvardi-Lakos. Broschen "Die Grenze zum Nichts". 925/000 Silber, Pulverlacke, Stahl. 2020</p> <p>Foto: Tim Udvardi-Lakos</p>
	<p>Cho</p>	<p>Sungho Cho. Schale "Collection of Time of Trees 01". 925/000 Silber. 2021</p> <p>Foto: Kwangchoon Park</p>